

Parashat Jayei Sara - Las vidas de Sara שרה חיי פרשת



Esta parashá comienza contándonos sobre la muerte de **Sara**, la esposa de Abraham. Pero lo hermoso es que la Torá no dice “*la muerte de Sara*”, sino “**Las vidas de Sara**” (*Jayéi Sará*), porque **su fe, su amor y su obediencia siguieron vivos** en su familia y en el pueblo que vino después.

Sara fue una mujer que **creyó en las promesas de Hashem**, incluso cuando parecía imposible tener un hijo. Ella fue parte del plan de redención que traería vida y bendición a todas las naciones.

Saludo inicial

Oración

Ofrenda

Reflexión sobre la ofrenda.

Presentación si hay algún niño nuevo

Objetivo:

- **Reconocer** a Sara como una mujer de fe que confió en las promesas de Hashem.
- **Comprender** la importancia de la obediencia y la guía divina en la elección de la pareja de Itzjak.
- **Relacionar** la fidelidad de Abraham con el cumplimiento de las promesas de Hashem.
- **Identificar** a Yeshúa como el cumplimiento perfecto de las promesas del Padre a través del linaje de Abraham.
- **Aplicar** el valor de la fe, la confianza y la obediencia en la vida diaria.

Hilos Conductores:

Tema	Descripción	Versículo guía
Fe y promesa	Abraham confía en Hashem aun después de la muerte de Sara.	Génesis 24:7 – “Hashem... enviará su ángel delante de ti.”
Obediencia	El siervo de Abraham escucha la voz de Hashem y cumple su misión.	Génesis 24:12 – “Hashem... haz prosperar hoy mi camino.”
Propósito eterno	La promesa a Abraham continúa en Itzjak y Rebeca.	Génesis 25:11 – “Y bendijo Hashem a Isaac.”
Amor redentor	El amor entre Itzjak y Rivká refleja el amor de Yeshúa por su pueblo.	Efesios 5:25 – “Yeshúa amó a la congregación y se entregó por ella.”

1. ABRAHAM COMPRA LA CUEVA DE MAJPELÁ

Después de que Sara muere, Abraham compra una cueva llamada Majpelá para enterrarla. No la recibe como regalo, sino que paga un precio completo, porque sabía que esa tierra era parte de la promesa de Hashem. Esto nos enseña que Abraham honró a su esposa y confió en la promesa, aun en medio del dolor.

ENSEÑANZA:

Cuando hacemos las cosas con fe y respeto, mostramos que confiamos en Hashem incluso en los momentos difíciles.

VERSÍCULO:

“Abraham se levantó de delante de su muerta y habló... diciendo: concédanme una posesión de sepultura entre ustedes.”
— Génesis 23:3-4

2. LA MISIÓN DEL SIERVO: ENCONTRAR ESPOSA PARA ITZJAK

Abraham envía a su siervo (Eliezer) a buscar esposa para su hijo **Itzjak**, pero le dice que no elija a cualquiera: debía ser una mujer que amara a Hashem.

El siervo ora y pide una señal: que la mujer que le ofrezca agua a él y a sus camellos sea la elegida.

Entonces aparece Rivká (Rebeca), y con su bondad y servicio demuestra tener un corazón de fe.

ENSEÑANZA:

Hashem escucha cuando oramos con sinceridad.
Rivká nos enseña que el servir con alegría y humildad abre puertas a las promesas de Dios.

VERSÍCULO:

“Antes que acabara de hablar en su corazón, he aquí Rebeca... y descendió a la fuente y llenó su cántaro.”
— Génesis 24:15

3. REBECA RESPONDE AL LLAMADO

Cuando el siervo le cuenta que Hashem la eligió, Rivká no duda. Ella dice: “Sí, iré.” Esta respuesta de fe muestra que confía en la guía de Hashem aunque no conoce todo el camino.

ENSEÑANZA:

Cuando Hashem nos llama a algo nuevo, debemos responder con fe, como Rivká.

VERSÍCULO:

“Y dijeron: llamemos a la joven... y ella respondió: Sí, iré.”
— Génesis 24:57-58

4. EL ENCUENTRO DE ITZJAK Y RIVKÁ

Itzjak sale al campo al atardecer a meditar y ve venir a los camellos. Cuando Rivká lo ve, se cubre con un velo, y él la recibe con amor y consuelo por la pérdida de su madre Sara. Así comienza una nueva historia de amor guiado por Hashem.

ENSEÑANZA:

El amor verdadero nace del propósito y la bendición del Eterno.

VERSÍCULO:

“Y la trajo Itzjak a la tienda de Sara su madre, y tomó a Rebeca por mujer, y la amó.”
— Génesis 24:67

En la historia	En el cumplimiento con Yeshúa
Abraham (el padre) envía a su siervo a buscar novia para su hijo.	El Padre envía al Espíritu Santo a preparar a la novia del Mesías (la congregación).
El siervo ora y guía a Rebeca con señales.	El Espíritu Santo guía a los creyentes para responder al llamado del Mesías.
Rebeca responde: "Sí, iré."	Los creyentes responden al llamado de Yeshúa: "Sí, te seguiré."
Itzjak sale a recibir a su novia.	Yeshúa volverá por su novia (su pueblo fiel) (Juan 14:3, Mateo 25:6).
Sara deja un legado de fe.	Yeshúa deja vida eterna , y su Espíritu sigue obrando en nosotros.

Mensaje central:

Así como Abraham preparó una esposa para su hijo, **el Padre celestial prepara un pueblo santo para su Hijo Yeshúa.**

La fe de Sara, la obediencia de Abraham y la disposición de Rivká reflejan el **camino del creyente que confía, sirve y espera la venida del Mesías.**

ACTIVIDAD: CREACIÓN DE RIVKÁ E ITZJAK CON MATERIALES MANUALES

OBJETIVO

Que los niños representen a **Rivká (niñas)** e **Itzjak (niños)** a través de una manualidad sencilla, relacionando el personaje bíblico con una actividad creativa.

Los niños crearán una figura de *Rivká* o *Itzjak* usando un vaso de cartón como base y pitillos para sostener la imagen recortada. Pegarán la imagen al pitillo con silicona y la insertarán en el vaso. Al finalizar, cada niño presentará su personaje y su significado bíblico.

MATERIALES NECESARIOS (POR NIÑO)

- **1 vaso de cartón** (tipo fiesta, cualquier color).
- **3 pitillos** (pajillas/popotes) por niño.
- **1 imagen de niño o niña** impresa (según corresponda).

- **Tijeras** (para recortar las imágenes).
- **Pistola de silicona** y barras de silicona (uso supervisado por adulto).
- **Cola blanca o cinta doble faz** (opcional si no desean usar silicona para todo).
- **Marcadores o colores** (para decorar el vaso si se desea).
- **Ojos móviles** (opcional, para decorar).

ESPECIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Entrega del material:
Cada niño recibe un vaso de cartón, tres pitillos y la imagen correspondiente (niño para representar a ITZJAK, niña para representar a RIVKÁ).
2. Recorte:
Los niños recortan cuidadosamente la imagen del niño o niña.
3. Ensamblaje con pitillos:
 - Con ayuda de un adulto, se pondrá un punto de silicona en la parte trasera de la imagen.
 - Se pegará un pitillo central que servirá como soporte.
 - Los otros dos pitillos se pueden usar como BRAZOS o PIES, según el diseño deseado.
4. Montaje en el vaso:
 - Se hace un pequeño orificio en la parte superior del vaso.
 - Se introduce el pitillo principal (el que sostiene la imagen) para que la figura quede de pie.
 - Opcional: Decorar el vaso como si fuera la "tienda" o entorno de Rivká e Itzjak.
5. Representación y cierre:
Los niños explican quién es su personaje:
 - Niñas → Representan a Rivká.
 - Niños → Representan a Itzjak.



Oración final.

